

Communiqué de presse

Passion musicale aux Concerts des Îles du Bic

Le festival des Concerts aux Îles du Bic propose une occasion plus que séduisante d'entendre le prodigieux pianiste Yannick Nézet-Séguin. En effet, le jeune chef d'orchestre à la carrière internationale s'est réservé deux soirées de concerts de musique de chambre dans le décor sublime de la localité de Bic, au Bas-Saint-Laurent en compagnie de ses amis.

Les 8 et 9 août, Yannick Nézet-Séguin présentera deux programmes inspirés de Schubert et de Schumann. Il sera accompagné de musiciens très appréciés, dont James Darling, violoncelliste et Élise Lavoie, violoniste, les directeurs artistiques du festival, ainsi que de deux interprètes lyriques de choix, Alexander Dobson, baryton, et Éthel Guéret, soprano. Ces concerts seront captés par Radio-Canada en l'église Sainte-Cécile du Bic qui accueille les festivaliers.

D'autres spectacles seront donnés en après-midi et en soirée les 10, 11 et 12 août dans d'autres lieux magiques avec la participation d'une vingtaine d'artistes de grande virtuosité. Ce festival unique s'épanouit depuis six ans dans le décor des villages de Bic et de Saint-Fabien, dans l'intimité de petites salles et dans la splendeur des îles du Bic et du fleuve Saint-Laurent.

On pourra y entendre l'ensemble de musique baroque Masques qui se produira avec la soprano Éthel Guéret, en l'église de Saint-Fabien qui offre une résonance acoustique exceptionnelle, le vendredi 10 août. Suivra une soirée cabaret au Vieux-Théâtre de Saint-Fabien en compagnie de Philippe Glass et Toru Takemitsu interprétés par le Quatuor Saint-Germain.

Un sextuor à cordes éphémère se réunissant pour le temps du festival présentera les œuvres de Schoenberg, dont *La Nuit transfigurée*, ainsi que le Sextuor op. 10 de Korngold, le samedi 11 août. Pour interpréter ces œuvres intenses, les virtuoses sont Noémi Racine-Gaudreault, violon, Élise Lavoie, violon, David Yang et Douglas McNabney, altos, James Darling et Alexandre Castonguay, violoncelles.

Le festival présentera un concert d'après-midi, le dimanche 12 août, à la chapelle de Saint-Fabien-sur-Mer, avec des œuvres pour hautbois et accordéon. Les musiciens en concert sont nuls autres que Normand Forget au hautbois et Josef Petric à l'accordéon. Les œuvres de Telemann, Bach, Mozart, Cherney, Dvorak seront offertes.

Comme chaque année, la Société des Concerts aux Îles du Bic organise un stage en résidence pour un jeune quatuor à cordes. La formation sélectionnée présentera des répétitions publiques chaque jour au Parc du Bic et un spectacle extérieur au cours d'un pique-nique, le dimanche 12 août.

Visitez le site Internet du festival : www.bicmusique.com

-30-

Source : Communications Faucon, Thérèse Beaulieu
Téléphone : 418 851-1282
Télécopieur : 418 851-3005
Courriel : faucon@globetrotter.net